

1^{er} cycle - Niveau 6 du cadre francophone de certification
BACHELIER-AGRÉGÉ(E) DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE INFÉRIEUR EN
FRANÇAIS-FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE
S1 - Français
3 crédits - 45 heures - 1er quadrimestre
PNSFL1S1

Unité d'enseignement obligatoire - langue française

Activités d'apprentissage :

PNSFL1S101 - Genres littéraires
PNSFL1S102 - Approche historique de la littérature

Représentants de l'unité d'enseignement :

Éléonore QUINAUX - equinaux@he2b.be

Objectifs :

1. L'objectif majeur est de pouvoir mémoriser, analyser, ordonner et identifier des concepts et contenus de base permettant d'ajuster ses connaissances culturelles, littéraires et historiques;
2. Tout étudiant doit être capable de lire et formuler des critiques sur des textes en rapport avec des problématiques liées aux diverses activités d'apprentissage;
3. Acquérir des savoirs et savoir-faire analytiques pour se repérer dans le temps et le déroulement des genres, époques et courants.

Compétences visées :

1. Maîtriser la langue orale et écrite, tant du point de vue formatif que discursif;
2. Actualiser ses connaissances et ajuster, voire transformer, ses pratiques;
3. Entretenir une culture générale importante afin d'éveiller les élèves au monde.

Profil de formation :

1. Capacité à faire interagir élèves et savoirs;
2. Compréhension des difficultés et des erreurs génériques et historiques;
3. Artefacts pour enseigner et/ou pour apprendre;
4. Ouverture d'esprit, curiosité;
5. Diversité des points de vue et des approches;
6. Maîtrise des concepts disciplinaires.

Acquis d'apprentissage :

À la fin de l'unité d'enseignement, l'étudiant devra :

1. Maîtriser et reformuler des contenus précis liés aux activités d'enseignement;
2. Identifier un genre littéraire et justifier par des critères précis;
3. Produire une analyse orale des genres et éléments historiques.

Prérequis et corequis : aucun

Genres littéraires
30 heures

Contenus :

Les genres littéraires : théorie + application :

- la nouvelle
- le roman
- la poésie
- le théâtre
- le conte, le mythe et la légende
- le fantastique
- la science-fiction
- l'énigme criminelle

Présentation au groupe-classe d'une œuvre liée à un genre littéraire spécifique imposé

Méthodes d'enseignement et d'apprentissage :

1. Cours magistral, cours participatif et collaboratif; découvertes et analyses individuelles et collectives de textes;
2. Définir les genres littéraires : lire des textes d'auteurs, identifier le genre littéraire, comparer avec d'autres genres littéraires, utiliser d'autres médias (films, BD, dessins animés ...) pour illustrer les genres.

Les cours s'organisent en présentiel ou à distance, en fonction des conditions sanitaires.

Supports à l'acquis d'apprentissage :

1. Notre plateforme pédagogique « Mynivelles »;
2. Powerpoint, notes de cours, syllabus en ligne.

Bibliographie :

Extraits issus de revues et d'ouvrages littéraires (Cf. : syllabus)

Approche historique de la littérature
15 heures

Contenus :

1. Contextualisation historique du phénomène littéraire;
2. Mise en évidence du cadre culturel, politique et social dans lequel s'inscrit l'activité des écrivains;
3. Le cours porte essentiellement sur les littératures étrangères.

Méthodes d'enseignement et d'apprentissage :

Cours magistraux, lectures et discussions

Les cours s'organisent en présentiel ou à distance, en fonction des conditions sanitaires.

Supports à l'acquis d'apprentissage :

1. Notre plateforme pédagogique « Mynivelles »;
2. Notes de cours des étudiants et du professeur.

Bibliographie :

Cf. bibliographie inhérente au cours et indiquée à chaque séance.

Modalités d'évaluation des acquis de cette unité d'enseignement

	Po nd ér ati on de s Ac tiv ité s d' Ap pr en tis sa ge au sei n de l' U nit é d' En sei gn e m en t en % Français : Genres littéraires	Évaluation des Activités d'Apprentissage en %								
		1 ^{ère} session				2 ^{ème} session				
		T r a v a u x / I n t e r r o g a t i o n s	É v a l u a t i o n c o n t i n u e	Examen			T r a v a u x	Examen		
P r a t i q u e	É c r i t			O r a l	P r a t i q u e	É c r i t		O r a l		
	70	20				80	20			80
Français : Approche historique de la littérature	30					100				100

(*) Français : Genres littéraires : 1^{re} session : Chaque étudiant présentera, durant les cours, une oeuvre analysée selon le genre littéraire spécifique retenu. Un examen oral individuel (80%) se déroule en janvier.

2^e session : Un examen oral individuel comptera pour 80% de la note finale. L'amélioration de la présentation du travail réalisé durant le 1^{er} quadrimestre peut également être demandée.

(*) Français : Approche historique de la littérature : Lors de la 1^{re} et de la 2^e session, les étudiants seront interrogés lors d'un examen oral.

Pour le calcul de la note finale de l'unité d'enseignement, il sera fait application de la moyenne géométrique