

1^{er} cycle - Niveau 6 du cadre francophone de certification
BACHELIER-INSTITUTEUR(RICE) PRIMAIRE
BACHELIER-AGRÉGÉ(E) DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE
C2 - Approche socioculturelle et philosophique
5 crédits - 60 heures - 2^{ème} quadrimestre
PN-PR/SFL/SPC/SLG/SMA/SSC/SSH/SEP-1C2
Unité d'enseignement obligatoire - langue française

Activités d'apprentissage :

PN-PR/SFL/SPC/SLG/SMA/SSC/SSH/SEP-1C201 - Philosophie et histoire des religions
PN-PR/SFL/SPC/SLG/SMA/SSC/SSH/SEP-1C202 - Approche théorique et pratique de la diversité culturelle et la dimension de genre

Représentants de l'unité d'enseignement :

Instituteur Primaire : Denis TOMBOY - dtombboy@he2b.be
AESI : Jean-Michel DUFAYS - jmdufays@he2b.be

Objectifs :

- 1) Amener les étudiants à réfléchir sur leurs représentations et leur compréhension du monde pour qu'ils identifient, analysent, comprennent leurs préjugés afin qu'ils développent une identité informée, plurielle et raisonnée.
- 2) Développer des comportements personnels et professionnels fondés sur l'écoute, le respect de l'autre dans sa diversité y compris le genre et sur l'ouverture au dialogue interculturel (diversité culturelle).
- 3) Développer l'esprit critique des étudiants à propos de l'actualité et de la véracité des informations contenues dans les médias.
- 1) développer une maîtrise des notions théoriques de base en rapport avec la diversité culturelle et la dimension de genre et ?????
- 2) développer un regard critique sur sa propre culture (identité) et sur celle de l'autre (altérité), y compris la dimension de genre.
- 3) développer une réflexion sur ses propres représentations de la différence et apprendre à se décentrer pour s'ouvrir aux différentes formes de diversité.
- 5) apprendre à gérer des situations interculturelles dans le cadre scolaire, en particulier en classe (en stages, durant la formation initiale).

Compétences visées :

- 1) Respecter un cadre déontologique et adopter une démarche éthique dans une perspective démocratique et de responsabilité : mettre en place des pratiques démocratiques de citoyenneté.
- 2) Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover : adopter une attitude de recherche et de curiosité intellectuelle, mettre en question ses connaissances et ses pratiques, actualiser ses connaissances et ajuster, voire transformer ses pratiques.
- 3) Travailler en équipe, entretenir des relations de partenariat avec les familles, les institutions et, de manière plus large, agir comme acteur social et culturel au sein de la société.
- 4) Capacités de compréhension, de mémorisation et de conceptualisation.
- 5) Réflexivité. Capacité de prendre du recul et de se décentrer de ses propres opinions
- 6) Créativité dans la construction de supports pédagogiques (pour le cours de diversité).
 - Mobiliser des connaissances en sciences humaines pour une juste interprétation des situations vécues en classe et autour de la classe ainsi que pour une meilleure adaptation aux publics scolaires ;

- Développer les compétences relationnelles liées aux exigences de la profession ;

Profil de formation :

- 1) Fonder son apprentissage sur l'« erreur » considérée comme un instrument didactique, source d'une construction de ses savoirs en vue d'appréhender la connaissance.
- 2) Favoriser le sens des apprentissages par l'approche interdisciplinaire de tout enseignement.
- 3) Développer une éthique authentique.
- 4) Développer le goût de la recherche, fondement de la rigueur et du développement.
- 5) Interactivité.
- 6) Créativité.

Acquis d'apprentissage :

- 1) Développer l'esprit critique.
- 2) Acquérir un vocabulaire spécifique.
- 3) Apprendre à « problématiser » et à formuler abstraitement.
- 4) Argumenter un raisonnement de manière critique.
- 5) S'ouvrir à, et respecter toutes les formes de diversité.
- 6) Gérer des situations interculturelles ainsi que, plus largement, la diversité (au sens large) au sein des classes

Prérequis et corequis : aucun

Philosophie et histoire des religions
30 heures

Contenus :

Histoire des grands courants de la pensée religieuse et philosophique.

Méthodes d'enseignement et d'apprentissage :

Cours magistral.

Analyse de textes.

Discussions avec les étudiants

Supports à l'acquis d'apprentissage :

Instituteur primaire et AESI "LMS" :

1) Notre plateforme pédagogique « MyNivelles » : notes de cours et PowerPoint de documents iconographiques projetés lors du cours.

2) Prises de notes par les étudiants

AESI Education physique :

1) Notes de cours des étudiants.

2) Notes de cours du professeur.

3) Cours enregistrés, comprenant la bibliographie spécialisée accessibles sur la chaîne Youtube du professeur : [youtube/com/user/jmdufays](https://www.youtube.com/user/jmdufays)

Bibliographie :

1) CHALIAND G. ET MOUSSET S., « 2000 ans de chrétientés. Guide historique », Paris, Editions Odile Jacob, 2000.

2) Dictionnaire des Philosophes et Dictionnaire de la Philosophie », Paris, *Encyclopaedia Universalis* et Albin Michel, 2006.

AESI "EP" :

1) GAARDER J., *Le monde de Sophie*, Paris, Seuil/Points 2002.

2) LENOIR F., *Petit traité d'histoire des religions*, Paris, Plon, 2002.

3) « Tous différents, tous égaux - Kit pédagogique », Centre européen de la jeunesse.

Approche théorique et pratique de la diversité culturelle et la dimension de genre
30 heures

Contenus :

- 1) Notre rapport à la différence ;
- 2) Les notions de culture, d'identité culturelle et de genre ;
- 3) Les différentes formes de diversité, ce compris la dimension de genre ;
- 4) Les phénomènes migratoires, la problématique et les processus d'intégration ;
- 5) Les notions de stéréotype, de préjugé et de discrimination ;
- 6) La dimension de genre dans la société, les médias et l'enseignement ;
- 7) L'école et la diversité culturelle (constats et enjeux ; la pédagogie interculturelle);
- 8) Exemples d'initiative dans le domaine de la diversité culturelle.

Méthodes d'enseignement et d'apprentissage :

Instituteur primaire et AESI "LMS" :

Cours magistral.

Mises en situation.

Appel au vécu des étudiants.

Discussions avec les étudiants.

Activités de sensibilisation et exercices pratiques.

Appropriation active des contenus.

Phase d'intégration grâce à l'accompagnement de l'enseignant dans le travail de groupe (pédagogie du projet).

Phase de transfert grâce aux exposés oraux (évaluation orale des paires) considérée comme une occasion de co-formation.

Supports à l'acquis d'apprentissage :

Powerpoint.

Prise de notes par les étudiants.

Participation aux activités de sensibilisation et aux exercices pratiques.

Portefeuille de lecture (articles scientifiques, outils pédagogiques, apport de « terrain » : observations et témoignages, ...) + utilisation de la plateforme pédagogique « MyNivelles » et du drive partagé de la HE2B (Google).

Bibliographie :

- 1) Bédard, L., Déziel, J., & Lamarche, L. (2012). Introduction à la psychologie sociale. Vivre, penser et agir avec les autres. . Québec: ERPI.
- 2) Communauté française. (1997, juillet 24). Décret définissant les missions prioritaires de l'enseignement fondamental et de l'enseignement secondaire et organisant les structures propres à les atteindre. Belgique.
- 3) FERREOL, G. , Jean-Pierre Noreck (1989). Introduction à la sociologie, Ed. Armand Collin, Coll. Cursus,Paris, p. 131.
- 4) GARCIA, S. , MONTOUSSE, M. & RENOARD, G.(1997) 100 fiches pour comprendre la sociologie, Ed. Bréal., 240 p.
- 5) Herskovits, M.J. (1948). Man and his Works: The Science of Cultural Anthropology . New York: Knopf.
- 6) IGNASSE,G. et GENISSEL,M.-A. (1999). Introduction à la sociologie, Ed. Ellipses, Paris, p. 75.

8) ROBERT, M.-A. (1986), Ethos. Introduction à l'anthropologie sociale, Coll. « Humanisme d'aujourd'hui », Ed. Vie ouvrière, Bruxelles, p. 27 M.-A. ROBERT, op. cit., p. 19.

10) « Se former à l'interculturel », dossier réalisé par le CDTM (Centre de Documentation Tiers Monde de Paris), www.cdtm75.org.

Modalités d'évaluation des acquis de cette unité d'enseignement

| | Po nd ér ati on de s Ac tiv ité s d' Ap pr en tis sa ge au sei n de l'U nit é d' En sei gn e m e n t en % | Évaluation des Activités d'Apprentissage en % | | | | | | | | |
|--|--|--|--|------------------|--------------------------------------|-----------------------|---------------------------------|------------------|-----|--|
| | | 1 ^{ère} session | | | | | 2 ^{ème} session | | | |
| | | T r a v a u x / I n t e r r o g a t i o n s | É v a l u a t i o n c o n t i n u e | Examen | | | T r a v a u x | Examen | | |
| P r a t i q u e | É c r i t | | | O r a l | P r a t i q u e | É c r i t | | O r a l | | |
| Philosophie et histoire des religions | 50 | | | | 100 | | | | 100 | |
| Approche théorique et pratique de la diversité culturelle et la dimension de genre | 50 | 70 | | | | 30 | 100 | | | |

(*) Philosophie et histoire des religions :

Examen écrit en présentiel en 1^{ère} et en 2^{ème} session.

(*) Approche théorique et pratique de la diversité culturelle et la dimension de genre :

1^{ère} session : travail écrit et présentation orale en groupe hors session

2^{ème} session : l'étudiant remettra un travail écrit individuel et une vidéo de présentation

Pour le calcul de la note finale de l'unité d'enseignement, il sera fait application de la moyenne géométrique