

**S7 - Savoirs interdisciplinaires et leur didactique :  
éducation physique**

Acronyme :

PPEP2S7

Section :

**AGRÉGÉ(E) DE L'ENSEIGNEMENT  
SECONDAIRE INFÉRIEUR**

Sous-section :

**Éducation Physique**

**Activités  
d'apprentissage :**

Sciences fondamentales appliquées à l'éducation physique et sportive :  
1. Physiologie III  
2. Analyse du mouvement III  
Psychomotricité :  
3. Didactique II  
4. Activités rythmiques I

Nombre d'activités d'apprentissage :

4

CODE

S7

Programme

2BA

Niveau CFC

6

ECTS

5

Obligatoire

**Coordonnées  
du/des  
représentants  
« UE » :**

VAN OSTA Aurélie - avanosta@he2b.be

**Unités  
d'enseignement  
prérequises :**

Néant

**Unités d'enseignement corequises :**

Néant
-------

**Autres connaissances et compétences requises :**

Acquis des unités d'enseignement S1 et S4
---

**Compétences visées :**

Maîtriser les savoirs (vocabulaire lié au contenu) et les savoir-faire (outils et techniques d'analyse propre aux disciplines concernées) Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement Entretenir une culture générale importante d'éveiller les élèves au monde Établir des liens entre les différents savoirs (en ce compris décrets, socles de compétences, programmes) pour construire une action réfléchie
---

**Objectifs :**

<ul style="list-style-type: none"><li>- Maîtriser le vocabulaire de base nécessaire à la compréhension du fonctionnement du corps humain</li><li>- Comprendre les mécanismes des principales fonctions régulant la biologie humaine lors d'exercices physiques</li><li>- Pouvoir intégrer certaines connaissances apprises en physiologie à d'autres connaissances et à la pratique de l'enseignement en éducation physique</li><li>- Comprendre la démarche scientifique et développer un esprit critique</li><li>- Aborder les différentes approches et théories relatives à l'analyse biomécanique des mouvements</li><li>- Maîtriser les différents modes d'organisation spécifiques à l'éducation psychomotrice et savoir l'appliquer sur le terrain</li><li>- Être capable de reproduire des modules dans différentes disciplines rythmiques et maîtriser la structure rythmique</li></ul>
--

**Contribution au profil d'enseignement du programme :**

Les axes abordés sont : <ul style="list-style-type: none"><li>- réflexivité</li><li>- interactivité</li></ul>
---

## Acquis d'apprentissage :

L'unité d'enseignement S7 permettra à l'étudiant de développer un esprit critique par rapport aux réactions du corps dans le cadre d'une activité physique.  
À la fin du module, l'étudiant sera capable d'expliquer les interactions entre les différents éléments du corps mis en mouvement.  
D'apporter une analyse critique sur la méthodologie spécifique à l'éducation psychomotrice.  
D'évoluer pratiquement (reproduction et création) sur différentes structures rythmiques.

## Bibliographie :

- Physiologie du sport et de l'exercice, COSTILL David L. & WILMORE J. H., De Boeck  
- Physiologie du sport, MONOD Hugues & FLANDROIS R. & VANDEWAELE H., Mason  
- Anatomie et physiologie humaines, MARIET E. N., Pearson Education, 2005  
- Physiologie humaine, VANDER A. J. & SHERMAN J. H. & LUCIANO D. S. & BRIÈRE R., Troisième édition, Chenelière/McGraw-Hill, Montréal, 1995  
- Physiologie du sport et de l'exercice physique. Sciences et pratiques du sport , WILLMORE J. H. & COSTILL D. L., De Boeck Université, 1998

## Pondération des activités d'apprentissage :

1) 50 % 2) 25 % 3) 13 % 4) 12 %

## Remarque :

L'unité d'enseignement S7 est validée si TOUTES les activités d'apprentissage ont une note supérieure ou égale à 10/20 ou portent la mention « a participé » (P).

# ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE :

## 1. Physiologie III

Acronyme : **PPEP2S701**

Pondération dans l'unité d'enseignement **50 %**

CODE **S7** Volume horaire **60 heures** Quadrimestre **1** Langue d'enseignement **Français**

**Implantation :** Rue Emile Vandervelde 3 à 1400 Nivelles

**Contenus :**

- Bases du mouvement
- Adaptations neuro-musculaires
- Métabolisme et sources d'énergie
- Adaptations métaboliques
- Régulation cardi-vasculaire
- Rappels des concepts de base appliqués dans leur globalité du mouvement du corps
- Physiologie de l'effort
- Mécanisme de certains traumatismes

**Méthodes d'enseignement et d'apprentissage :** Exposé oraux, illustrations par diapositives et questionnements collectifs, réflexion en sous-groupe, ...

**Supports indispensables à l'acquis des compétences :** Notes de cours

**Supports éventuels à l'acquis des compétences :** Voir bibliographie

### **Modalités d'évaluation pour la première session :**

Examen écrit			
Évaluation continue	Travaux, interrogations	Examens	
%	%	Écrit	100 %

### **Modalités d'évaluation pour la deuxième session :**

Examen écrit			
Évaluation continue	Travaux, interrogations	Examens	
%	%	Écrit	100 %

## 2. Analyse du mouvement III

Acronyme : **PPEP2S702**

Pondération dans l'unité d'enseignement **25 %**

CODE **S7** Volume horaire **30 heures** Quadrimestre **1** Langue d'enseignement **Français**

**Implantation :** Rue Emile Vandervelde 3 à 1400 Nivelles

**Contenus :**

Les notions suivantes seront étudiées et illustrées par des exemples sportifs :

- Rappel des unités MSKA, de la trigonométrie, des transformations du plan et des vecteurs
- Notions théoriques de dynamique (forces, travail, puissance,, énergie, composition et décomposition de forces, mouvement angulaire) et applications
- Notions théoriques de statique (conditions d'équilibre, base de sustentation, centre de gravité) et applications
- Problèmes récapitulatifs basés sur toutes les notions vues précédemment
- Notions anatomiques liées aux notions vues précédemment

**Méthodes d'enseignement et d'apprentissage :**

Cours ex-cathédra, en groupes classes.  
Cours théorique qui, dans la mesure du possible, fait appel à la participation active des étudiants.

**Supports indispensables à l'acquis des compétences :**

Syllabus, prises de notes

**Supports éventuels à l'acquis des compétences :**

Néant

**Modalités d'évaluation pour la première session :**

*Année académique : 2018-2019*

Les contenus théoriques de l'activité d'apprentissage « analyse du mouvement » dans les unités d'enseignement S1 et S4 sont considérés comme acquis.

Cela signifie que l'étudiant doit maîtriser ces contenus pour suivre cette activité d'apprentissage et devra être capable de les mettre en application et de les utiliser de façon intégrée dans la matière de cette unité d'enseignement.

Elles portent sur toutes les notions théoriques abordées dans cette activité d'apprentissage et dans celles des unités d'enseignement S1 et S4, mais également sur la mise en application pratique de ces notions théoriques.

L'évaluation comportera donc des questions théoriques, mais également des questions de réflexion et de mises en application de toutes ces notions par des analyses de cas concrets dans différentes disciplines sportives.

**Évaluation continue**

**Travaux, interrogations**

**Examens**

%

%

Écrit

100 %

### **Modalités d'évaluation pour la deuxième session :**

Les contenus théoriques de l'activité d'apprentissage « analyse du mouvement » dans les unités d'enseignement S1 et S4 sont considérés comme acquis.

Cela signifie que l'étudiant doit maîtriser ces contenus pour suivre cette activité d'apprentissage et devra être capable de les mettre en application et de les utiliser de façon intégrée dans la matière de cette unité d'enseignement.

Elles portent sur toutes les notions théoriques abordées dans cette activité d'apprentissage et dans celles des unités d'enseignement S1 et S4, mais également sur la mise en application pratique de ces notions théoriques.

L'évaluation comportera donc des questions théoriques, mais également des questions de réflexion et de mises en application de toutes ces notions par des analyses de cas concrets dans différentes disciplines sportives.

**Évaluation continue**

**Travaux, interrogations**

**Examens**

%

%

Écrit

100 %

### 3. Psychomotricité : didactique II

Acronyme : **PPEP2S703**

Pondération dans l'unité d'enseignement **13 %**

CODE **S7** Volume horaire **15 heures** Quadrimestre **1** Langue d'enseignement **Français**

**Implantation :** Rue Emile Vandervelde 3 à 1400 Nivelles

**Contenus :**

Rappel des grands objectifs psychomoteurs à développer  
Explication des différents modes d'organisation des séances  
« dirigées » d'activités collectives :

- méthodologie du jeu
- parcours et circuits
- séances en ateliers
- intermèdes psychomoteurs
- contes mimés
- les nouvelles approches méthodologiques et utilisation du petit matériel
- plan d'une séance d'éducation psychomotrice

**Méthodes d'enseignement et d'apprentissage :**

Après un rappel théorique, les étudiants seront amenés à évoluer pratiquement sur le terrain pour découvrir la méthodologie spécifique des séances dirigées

**Supports indispensables à l'acquis des compétences :**

Syllabus  
Prise de notes  
Power point  
DVD  
Séances pratiques

**Supports éventuels à l'acquis des compétences :**

Néant

#### Modalités d'évaluation pour la première session :

Évaluation écrite

<b>Évaluation continue</b>	<b>Travaux, interrogations</b>	<b>Examens</b>	
<b>%</b>	<b>%</b>	<b>Écrit</b>	<b>100 %</b>

#### Modalités d'évaluation pour la deuxième session :

Évaluation écrite

<b>Évaluation continue</b>	<b>Travaux, interrogations</b>	<b>Examens</b>	
<b>%</b>	<b>%</b>	<b>Écrit</b>	<b>100 %</b>

## 4. Activités rythmiques I

Acronyme : **PPEP2S704**

Pondération dans l'unité d'enseignement **12 %**

CODE **S7** Volume horaire **15 heures** Quadrimestre **1** Langue d'enseignement **Français**

**Implantation :** Rue Emile Vandervelde 3 à 1400 Nivelles

**Contenus :**

- Acquérir les fondamentaux pour être capable de suivre et reproduire un enchaînement des pas sur un rythme donné
- Être capable de donner le départ sur la phrase musicale et connaître la structure musicale utilisée pour les activités d'aérobics
- Connaître et savoir montrer les pas de bases en aérobic et step

**Méthodes d'enseignement et d'apprentissage :**

Prises de notes  
Séances pratiques

**Supports indispensables à l'acquis des compétences :**

Syllabus  
Support musical

**Supports éventuels à l'acquis des compétences :**

Support vidéo

### Modalités d'évaluation pour la première session :

Les évaluations se déroulent pendant les cours et/ou pendant la session d'examen

Évaluation continue	Travaux, interrogations	Examens	
%	%	Pratique	100 %

### Modalités d'évaluation pour la deuxième session :

Les évaluations se déroulent pendant les cours et/ou pendant la session d'examen

Évaluation continue	Travaux, interrogations	Examens	
%	%	Pratique	100 %